

IMPACTO DE LOS ESTEREOTIPOS EN EL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS A NIVEL PREESCOLAR

IMPACT OF STEREOTYPES ON STUDENT LEARNING AT THE PRESCHOOL LEVEL

Navarrete Luna Rosa

Universidad Interamericana

<https://orcid.org/0009-0009-5517-7245>

korazondeajonjoli78@gmail.com

Ramírez Castañeda Iscander Armando*

Tecnológico Nacional de México/I. T. De La Laguna

<https://orcid.org/0000-0003-2613-2207>

ixcander@gmail.com

Brauer Aguilar Martha Susana

Tecnológico Nacional de México/I. T. De Milpa Alta

<https://orcid.org/0000-0002-6400-4452>

susanabrauer.sma@gmail.com

Villar Laguna Víctor

ESIA Tecamachalco IPN

<https://orcid.org/0000-0001-5449-5238>

vick_villar@hotmail.com

Macías Sagarminaga María Eugenia Astrid

Centro Universitario Trilingüe

<https://orcid.org/0000-0003-3029-6415>

decolores96@hotmail.com

Autor corresponsal*

DOI: <https://doi.org/10.61273/neyart.v3i1.83>

| Recibido: 01/10/2024 | Aceptado: 22/11/2024 | Publicado: 15/01/2025

Esta obra está bajo
una licencia internacional
Creative Commons Atribución 4.0.



Resumen: El presente estudio analiza la influencia de los estereotipos de género, raciales y sociales en la educación inicial. Se argumenta que estas creencias afectan la percepción y oportunidades de los niños, limitando su desarrollo cognitivo, emocional y social. La investigación se realizó en Tlalmanalco, Estado de México, con once docentes de preescolar, utilizando una metodología mixta y aplicando encuestas validadas por el coeficiente alfa de Cronbach (0.871).

Los resultados muestran que, aunque algunas maestras fomentan la equidad y la diversidad, aún persisten prácticas que refuerzan estereotipos, como la asignación de juguetes y roles según el género. Se destaca la necesidad de estrategias educativas que promuevan la equidad de género y la inclusión desde la primera infancia. Entre las principales recomendaciones, se sugiere la formación continua de docentes y el trabajo conjunto con familias para cambiar patrones arraigados en la sociedad.

El estudio concluye que la educación preescolar debe ser un espacio donde se refuercen valores de igualdad y respeto, ayudando a los niños a desarrollar una visión más inclusiva del mundo. Erradicar estereotipos desde la infancia es crucial para construir una sociedad más justa y equitativa.

Palabras Clave: Estereotipos de género, Educación preescolar, Equidad de género, Inclusión educativa, Socialización infantil.

Abstract: This study analyses the influence of gender, racial and social stereotypes in early education. It is argued that these beliefs affect children's perceptions and opportunities, limiting their cognitive, emotional and social development. The research was conducted in Tlalmanalco, State of Mexico, with eleven preschool teachers, using a mixed methodology and applying surveys validated by Cronbach's alpha coefficient (0.871).

The results show that, although some teachers promote equity and diversity, practices that reinforce stereotypes, such as assigning toys and roles according to gender, still persist. The need for educational strategies that promote gender equity and inclusion from early childhood is highlighted. Among the main recommendations, it suggests continuous training for teachers and joint work with families to change entrenched patterns in society.

The study concludes that pre-school education should be a space where values of equality and respect are reinforced, helping children to develop a more inclusive vision of the world. Eradicating stereotypes from childhood is crucial to building a fairer and more equitable society.

Keywords: Gender stereotypes, Pre-school education, Gender equity, Inclusive education, Child socialisation.

INTRODUCCIÓN

Hoy en día en la actualidad la sociedad ha sufrido diversos cambios en los estereotipos derivado a acciones que se han mantenido arraigadas en los hogares, aulas, literatura, en la música y los medios de comunicación. Por consiguiente, se denotan diversos cambios en el comportamiento de los individuos y principalmente en las acciones y en las decisiones sociales.

García Villanueva y Hernández Ramírez (2016) afirman que “los estereotipos de género son creencias fijas, asumidas sin reflexión y transmitidas socialmente, sobre cómo es y cómo debe actuar cada persona según su género”. Mostrando más arraigo en las zonas rurales, debido a los usos y costumbres que no son muy cuestionados.

En el nivel preescolar ya existe más variedad de recursos, población y medios de comunicación, que permiten que los docentes tengan otras alternativas para trabajar con el alumnado, sin embargo mientras no haya una concientización sobre el respeto a la diversidad para erradicar los estereotipos en las aulas de clase y en la comunidad escolar, será por demás dicha cantidad de recursos y cursos si no hay esa apertura o disposición, como lo menciona la siguiente autora:

“Educar significa también tener presente, por una parte la singularidad y la diversidad de los seres humanos y, por otra, la necesidad/responsabilidad/compromiso de educar para la igualdad social, la equidad de género y la pertenencia planetaria, lo que significa, en última instancia, educar para la vida, vale decir, aprender a vivir y convivir” (García Ramírez, CT, 2014 p442).

Bien, pareciera que por todo lo anterior las y los educadores de alumnos a nivel preescolar, tienen una gran responsabilidad, para no ser partícipes de la reproducción de los estereotipos antes mencionados, reflexionando realmente, sobre sus prácticas docentes, para brindarle a los educandos mayores oportunidades de juegos, aprendizajes, lecturas con diversos portadores de textos, sin encasillarlos en actividades que se considera erróneamente que sólo son para cierto sexo.

“El estudio del tema de género muestra dicotomía entre el universo masculino y el femenino. La escuela junto con la familia, como instituciones y agentes de socialización, son las encargadas de educar al tiempo que transmiten estereotipos de género. Estereotipos de género como construcciones sociales y, por lo tanto, pueden variar según la sociedad y el contexto”. (Aroca-Aroca, M.,2022 p30).

Objetivo general

Identificar cuáles son los estereotipos a nivel preescolar.

Objetivos específicos

- Realizar una revisión de literatura.
- Analizar la revisión de literatura.
- Implementar una estrategia en el aula.

Justificación el presente trabajo hace referencia sobre “Impacto de los estereotipos en el aprendizaje de los alumnos a nivel preescolar”, se llevó a cabo en el municipio de Tlalmanalco. Estado de México; con el objetivo de Identificar cuáles son los estereotipos a nivel preescolar

Por lo anterior se refleja un impacto en el ámbito social y cultural principalmente.

En cuanto al ámbito social: Los estereotipos de género, raciales y sociales, arraigados en nuestra sociedad, ejercen una influencia significativa en la educación preescolar, modelando las percepciones y expectativas que los niños y niñas tienen sobre sí mismos y sobre el mundo que les rodea. Esta temprana socialización puede tener consecuencias duraderas en su desarrollo cognitivo, emocional y social. Propiciando una limitación de oportunidades. Por ejemplo, se puede esperar que las niñas jueguen con muñecas y muestren interés por las actividades domésticas, mientras que se alienta a los niños a participar en juegos más físicos y relacionados con la ciencia y la tecnología; en la formación de la identidad de género, racial y social de los niños, limitando su visión de lo que pueden ser y lograr. Al mismo tiempo, se pueden generar prejuicios y discriminación, afectando las relaciones sociales de los niños y niñas tanto dentro como fuera del aula. Afectando su rendimiento académico ya que pueden sentirse menos capaces de alcanzar el éxito en áreas que se consideran más apropiadas para el otro género.

Respecto al ámbito cultural: Los estereotipos no solo tienen un impacto individual en los educandos, sino que también perpetúan y refuerzan estructuras culturales más amplias. En la educación preescolar, se manifiesta de diversas formas: al perpetuar roles de género que pueden conducir a desigualdades en la vida adulta; Los estereotipos raciales pueden influir en las expectativas de los docentes y compañeros, lo que puede afectar el rendimiento académico y la autoestima de los niños de minorías étnicas; Los estereotipos asociados a la clase social pueden limitar el acceso a recursos educativos y culturales, creando barreras para el desarrollo de todo su potencial.

Al no tener apertura a la diversidad e insistir en la homogeneización de la identidad limita la expresión de la diversidad cultural; muchas veces debido a miedos mal infundados o para no sentirse rechazados por tartar de ser diferentes, fomentando la discriminación y la exclusión.

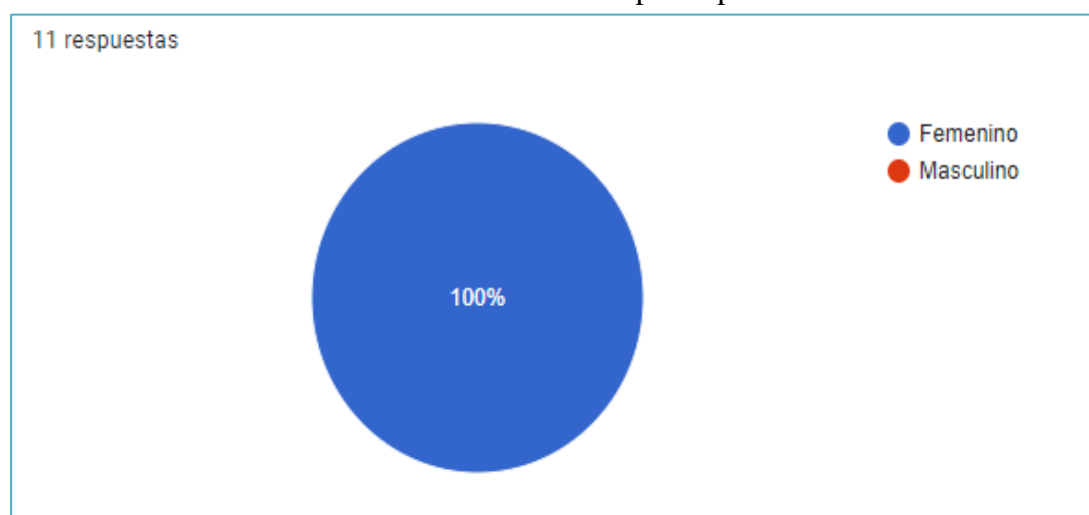
DESARROLLO

A continuación, la metodología que se llevó a cabo en este trabajo de investigación “Impacto de los estereotipos en el aprendizaje de los alumnos a nivel preescolar” consta de cuatro fases: Participantes, diseño, instrumento y procedimiento; como se muestra a continuación.

Participantes.

La encuesta se realizó mediante la aplicación de la suite de Microsoft 365 en forms a once docentes de nivel preescolar, de manera voluntaria dando el 100% a personas del sexo femenino; debido a que en el magisterio, hablando del nivel preescolar, el alumnado se caracteriza por que el 95% esté compuesta por mujeres de localidades cercanas a las escuelas normales.

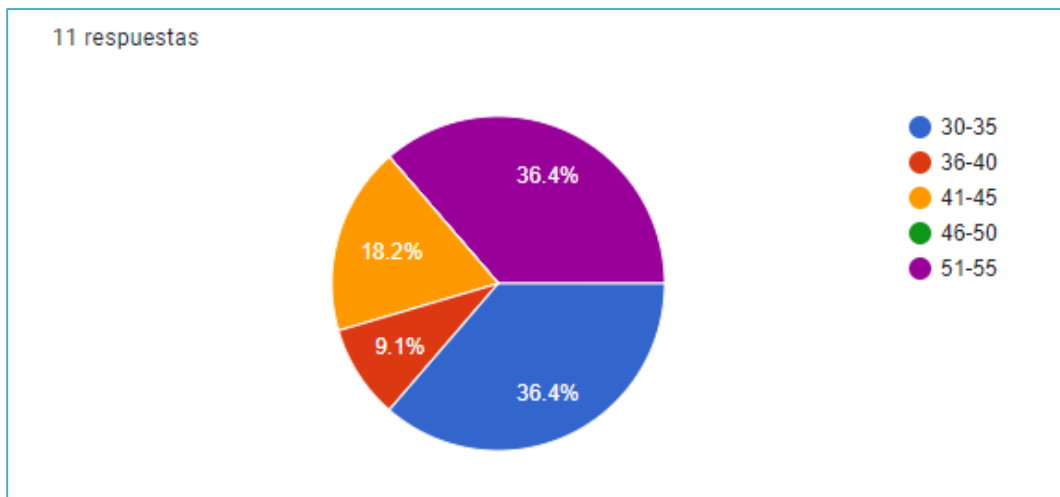
Gráfico 1. Género de los participantes.



Fuente. Elaboración propia. (2024).

La edad de las participantes oscila entre 30 a 55 años. Revelando que el 36.4% de las participantes cuentan con un rango de edad de 30 a 35 años, así como de 51 a 55 años, mostrando que existe un equilibrio en cuanto a docentes con pocos años de servicio así como las que ya están a un paso de jubilarse; quedando con un 18.2% a educadoras de 41 a 45 años y con un 9.1% de 36 a 40 años.

Gráfico 2. Edad de los participantes.



Fuente. Elaboración propia. (2024).

Diseño

El presente Proyecto de investigación es de enfoque mixto, debido a que presenta un enfoque cuantitativo y cualitativo; esto derivado que durante la investigación se hizo una revisión de literatura donde se consideraron los siguientes factores (Género, educación infantil, estereotipos de género, sexismo, entretenimiento, cuentos, escuela, desigualdad, juego, equidad de género, infancia, coeducación, juguete, Venezuela, docentes, familia, patriarcado, publicidad, diversidad, violencia, discriminación, psicosocial, vicario, igualdad, actitud, subjetividad, violencia infantil, formación profesional, silencio, participación, política pública, masculinidades, política de educación, discurso, mensaje, cultura popular, roles) y se hizo el procesamiento de datos, mediante del software SPSS así como la validación del instrumento adaptado, con la herramienta de alfa de Cronbach, para validar esta investigación.

Instrumento

El instrumento a utilizar está compuesto por 10 preguntas las cuales se adaptaron derivado de la revisión de literatura “Programa pedagógico diferenciado para fortalecer la gestión coeducativa del docente, Carrera de Educación Básica de la Universidad de Guayaquil, 2021” (Reza, 2021) debido a que cumple con las expectativas de la investigación. Se compone por diferentes alternativas tipo Likert de cinco puntos que constituyen los constructos de valoración, considerando que 1 es Nunca, 2 es Casi nunca, 3 es A veces, 4 es Casi siempre y 5 es Siempre. Por otra parte es bien sabido que la utilización de cuestionarios, escalas y tests requiere que éstos sean instrumentos válidos y fiables. La fiabilidad,

entendida como la precisión en la medida de una característica o un atributo, se puede calcular de diferentes maneras. El coeficiente alfa de Cronbach es uno de los habitualmente referenciados, y se puede utilizar en variables de escala. Rodríguez-Rodríguez, J., & Reguant-Alvarez, M. (2020). El coeficiente alfa, representado por la letra griega α (alfa), es una estimación de la fiabilidad de una escala, la cual debe ser mayor a .70 para continuar con la investigación.

Por otra parte dicha encuesta será validada por alfa de Cronbach y ANOM, esto con la finalidad de lograr la fiabilidad y la relevancia que tiene la equidad en educación preescolar.

El resultado que arrojó el alfa de Cronbach en esta encuesta es de 0,871, lo cual indica que todos los participantes contestaron en su totalidad y la encuesta es congruente y viable.

Procedimiento

Paso 1.- Visitar diferentes portales de investigación para indagar referente a los estereotipos que se presentan en educación preescolar

Paso 2.- Se analizó la revisión de la literatura, para posteriormente validarla.

Tabla 1. Revisión y validación,

Factores clave	Frecuencia	Referencias
Familia	1	Salamanca (2014)
Género	15	Salamanca (2014); Villalobos (2022); Feijóo (2019); Jara (2019); Martínez & Vélez (2009); Jiménez & Galeano (2019); Mosteiro & Porto (2017); Quiaragua (2016); Puerta & González (2015); Serrano & Ochoa (2021); Camacho & Watson (2007); Collazos (2023); Cervantes & Chávez (2018); Fernández (2006); García & Hernández (2016)
Entretenimiento	3	Salamanca (2014); Collazos (2023); Fernández (2006)
Cuentos	3	Salamanca (2014); Ochoa, D., Parra, M., & García (2006); García & Hernández (2016)

Patriarcado	1	Salamanca (2014)
Publicidad	1	Salamanca (2014)
Coeducación	2	Salamanca (2014); Feijóo (2019)
Escuela	3	Salamanca (2014); García (2014); Quiaragua (2016)
Diversidad	1	Salamanca (2014)
Desigualdad	3	Villalobos (2022); Castillo & Gamboa (2013); Lechuga, Ramírez, & Guerrero (2018)
Violencia	1	Villalobos (2022)
Discriminación	1	Villalobos (2022)
Estereotipos de género	8	Feijóo (2019); Jara (2019); Martínez & Vélez (2009); García (2014); Mosteiro & Porto (2017); Serrano & Ochoa (2021); Collazos (2023); García & Hernández (2016)
Educación infantil	10	Feijóo (2019); Castillo & Gamboa (2013); Martínez & Vélez (2009); Jiménez & Galeano (2019); Lechuga, Ramírez, & Guerrero (2018); Mosteiro & Porto (2017); Puerta & González (2015); Camacho & Watson (2007); Azúa & Saavedra (2019); Ochoa, D., Parra, M., & García (2006)
Juego	3	Feijóo (2019); Martínez & Vélez (2009); Puerta & González (2015)
Equidad de género	3	Castillo & Gamboa (2013); Martínez & Vélez (2009); Camacho & Watson (2007)
Sexismo	5	Castillo & Gamboa (2013); Martínez & Vélez (2009); Quiaragua (2016); Puerta & González (2015); Azúa & Saavedra (2019)
Psicosocial	1	Jara (2019)

Vicario	1	Jara (2019)
Igualdad	1	Martínez & Vélez (2009)
Juguete	2	Martínez & Vélez (2009); Puerta & González (2015)
Actitud	1	Martínez & Vélez (2009)
Venezuela	2	García (2014); Ochoa, D., Parra, M., & García (2006)
Infancia	3	Jiménez & Galeano (2019); Serrano & Ochoa (2021); Cervantes & Chávez (2018)
Subjetividad	1	Jiménez & Galeano (2019)
Violencia infantil	1	Jiménez & Galeano (2019)
Formación profesional	1	Mosteiro & Porto (2017)
Docentes	2	Quiaragua (2016); Azúa & Saavedra (2019)
Silencio	1	Quiaragua (2016)
Participación	1	Serrano & Ochoa (2021)
Política pública	1	Cervantes & Chávez (2018)
Masculinidades	1	Cervantes & Chávez (2018)
Política de educación	1	Azúa & Saavedra (2019)
Discurso	1	Fernández (2006)
Mensaje	1	Fernández (2006)
Cultura popular	1	Fernández (2006)
Roles	1	García & Hernández (2016).

Fuente. Elaboración propia (2024).

Paso 3.- Se implementará una estrategia para trabajar con las docentes.

DISCUSIÓN Y ANALISIS DE RESULTADOS

Conviene distinguir que este trabajo de investigación “Impacto de los estereotipos en el aprendizaje de los alumnos a nivel preescolar”, en esta fase de la investigación, se procedió a validar los datos duros los cuales se aplicaron mediante una encuesta a once educadoras de la zona escolar de Tlalmanalco,

las cuales contestaron en su totalidad, mostrando consistencia.

Tabla 2. Resumen de procesamiento de datos.

		N	%
Casos	Válido	11	100,0
	Excluido ^a	0	,0
	Total	11	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

Fuente. Elaboración propia (2024).

Posteriormente se obtuvo un alfa de Cronbach de 0.871, mostrando una consistencia confiable para continuar con la investigación. El coeficiente alfa de Cronbach es uno de los habitualmente referenciados, y se puede utilizar en variables de escala. Rodríguez-Rodríguez, J., & Reguant-Alvarez, M. (2020).

Tabla 3. Alfa de Cronbach.

Estadísticas de fiabilidad	
Alfa de Cronbach	N de elementos
,871	10

Fuente. Elaboración propia (2024).

Análisis de Resultados

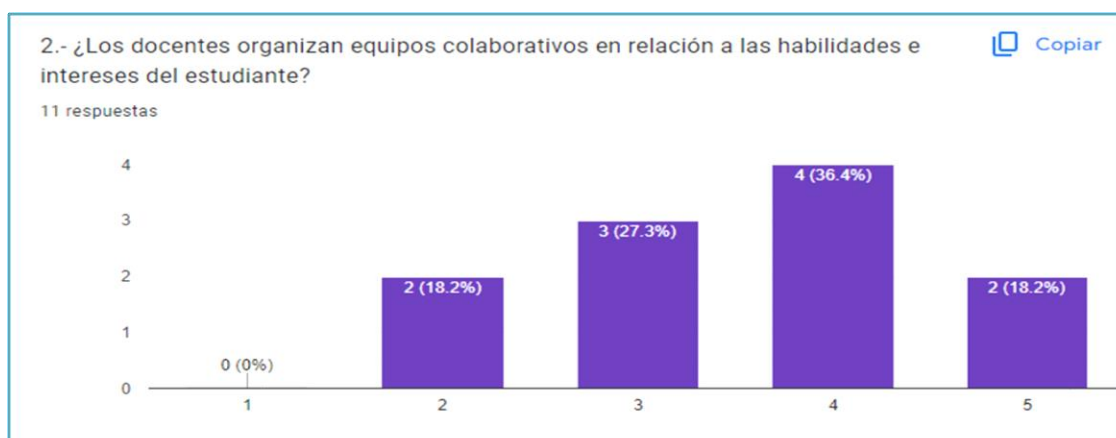
Gráfico 3. Diversidad presente en el aula para relacionar actividades.



Fuente. Elaboración propia (2024).

Análisis: En esta gráfica se muestra un 45.5% lo cual indica que la mayoría de las docentes logran identificar mediante diversas estrategias de aprendizaje las habilidades e intereses de sus alumnos; siendo de suma importancia, para retomar posteriores estrategias, donde se incluya a la diversidad en el aula. Un 36.4% de las educadoras casi siempre identifican el tipo de alumnos con los que cuentan y solo un 18.2% a veces se percata del tipo de alumnos con los que está trabajando.

Gráfico 4. Organización de equipos colaborativos.

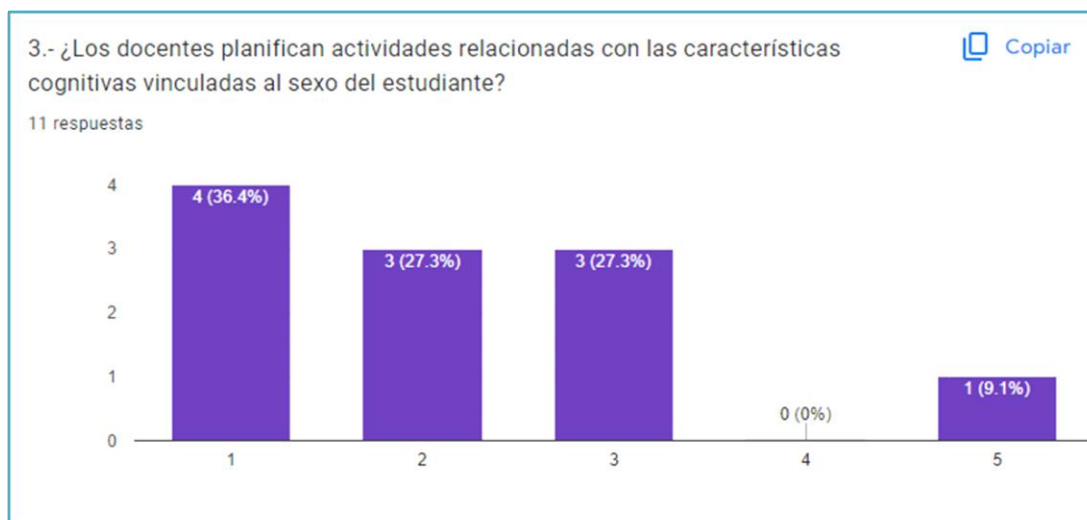


Fuente. Elaboración propia (2024).

El resultado arrojado indica que solo el 18.2% si toma en cuenta a sus alumnos de acuerdo a sus habilidades e intereses, el 36.4% de las docentes casi siempre organizan equipos colaborativos en

relación a las habilidades e intereses de los estudiantes, sin embargo el 45% de ellas casi nunca o a veces, lo cual es importante analizar. Debido a que es importante que se tome en cuenta las características de los alumnos.

Gráfico 5. Planificación de actividades relacionadas con el sexo del estudiante.

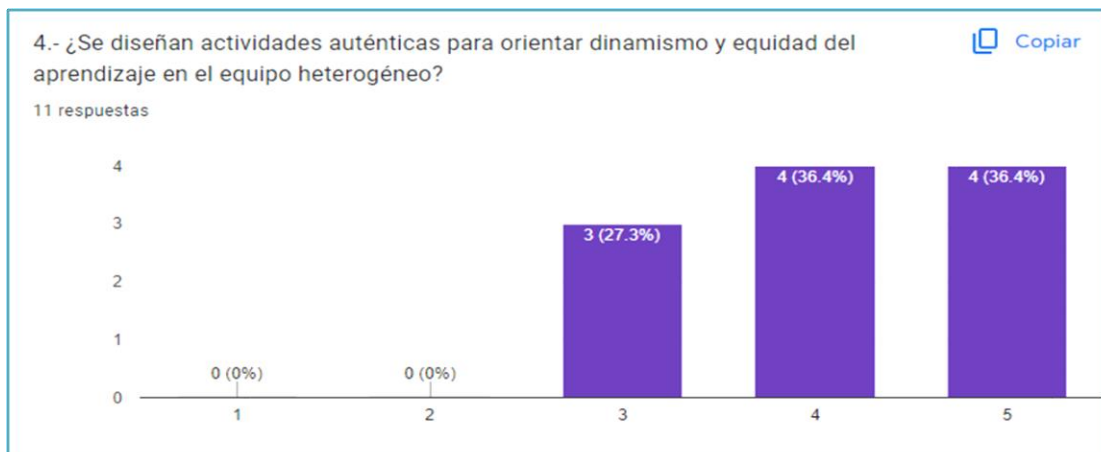


Fuente. Elaboración propia (2024).

En esta tabla se observa que el sexo de los estudiantes no es un factor que determine las actividades que planifican la mayoría de las educadoras; mostrando que el 36.4% de ellas nunca toman en cuenta este aspecto, lo cual muestra que van por buen camino, debido a que entre menos diferencia de sexos haya en el aula, la convivencia será más propositiva, el 27.3% de las participantes, casi nunca lo toman en cuenta, el otro 27.3% a veces lo considera y solo el 9.1% si lo toma en cuenta siempre.

Por lo que aún hay que realizar acciones para sensibilizar a las docentes, sobre la importancia de este aspecto.

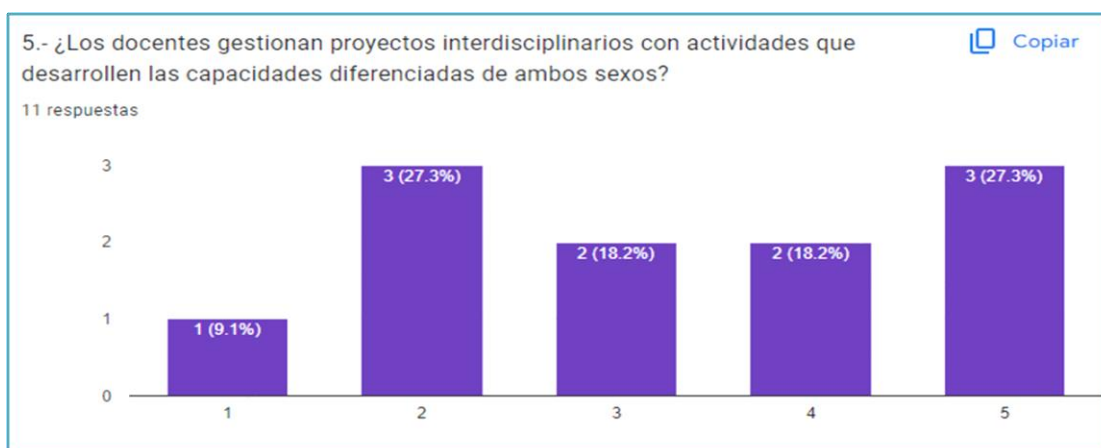
Gráfico 6. Diseño de actividades auténticas.



Fuente. Elaboración propia (2024).

El 36.4% de las educadoras consideran que siempre diseñan actividades para orientar el dinamismo y la equidad, considerando que cuentan con un grupo heterogéneo, así como el otro 36.4% casi siempre lo retoman, lo que denota que es bastante bueno que haya esa disposición, puesto que brinda mejores oportunidades de aprendizaje al alumnado; sólo el 27.3% a veces lo considera, sin embargo, lo retoman y eso bastante bueno.

Gráfico 7. Gestión de proyectos por parte de las docentes, para favorecer actividades diferenciadas por ambos sexos.

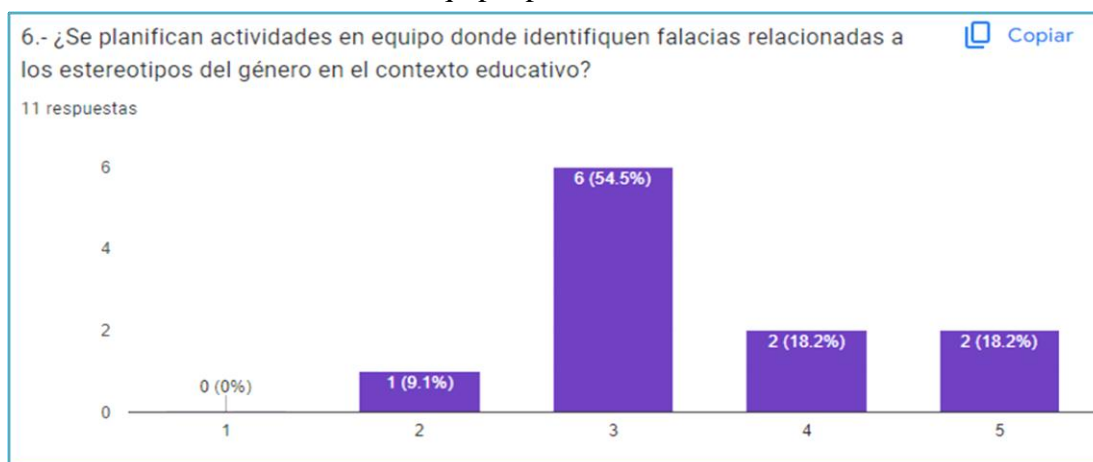


Fuente. Elaboración propia (2024).

En cuanto a la gestión que hacen los docentes en cuanto a proyectos interdisciplinarios, diferenciando al sexo, se muestra que el 27.3% siempre lo hace, el 18.2% casi siempre, el otro 18.2% a veces, el 27.3% casi nunca lo retoma y sólo el 9.1% nunca lo considera. Por lo que es necesario que se fortalezca este

aspecto, para que no haya esa diferencia del alumnado por su sexo; para evitar caer en la reproducción de estereotipos.

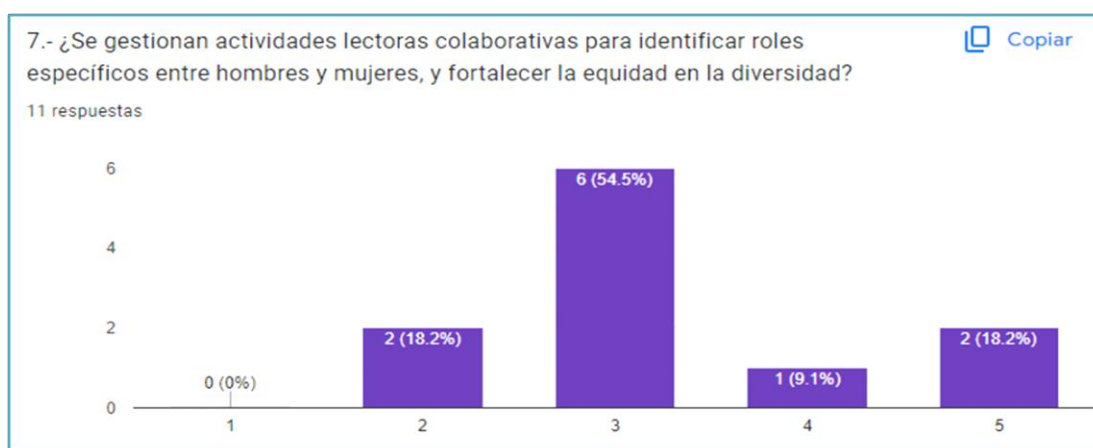
Gráfico 8. Planificación de actividades en equipo, para identificar falacias relacionadas a los estereotipos.



Fuente. Elaboración propia (2024).

El 18.2% siempre las planifica, el 18.2 casi siempre, el 54.5% considera que a veces y el 9.1% considera que casi nunca planifica este tipo de actividades. Por lo que es importante que se trabaje más en las aulas este tipo de actividades; para concientizar a la comunidad escolar, para ir erradicando los estereotipos de género.

Gráfico 9. Gestión de actividades lectoras colaborativas, para fortalecer la equidad.

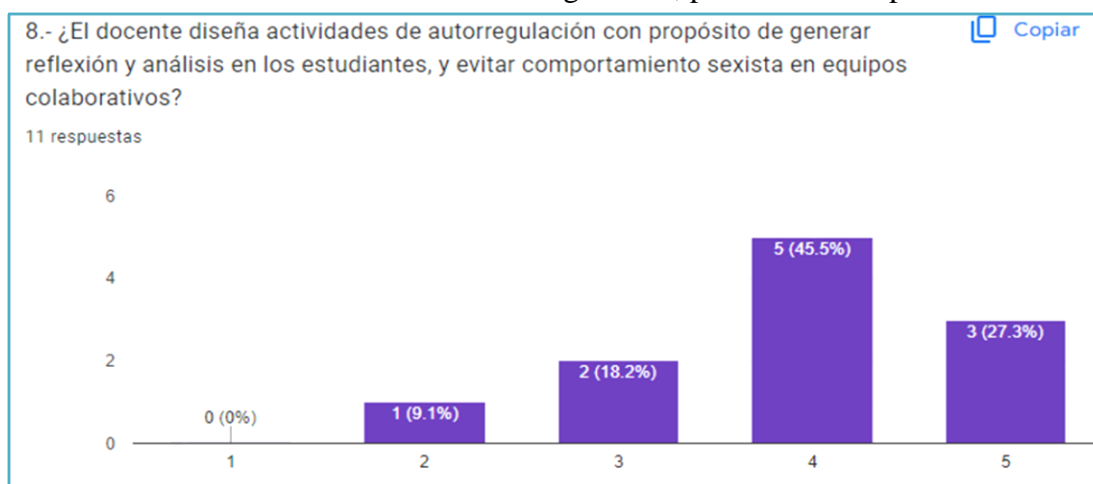


Fuente. Elaboración propia (2024).

En este aspecto el 54.5% considera que a veces gestiona este tipo de lecturas para fortalecer la equidad, sólo el 18.2% considera que siempre lo retoma, el 9.1% casi siempre y el 18.2% de las educadoras

comenta que casi nunca. Por lo que es importante que mediante este tipo de actividades se concientice a la comunidad escolar ya que es una herramienta muy útil el reflexionar mediante el análisis de diversos portadores de texto.

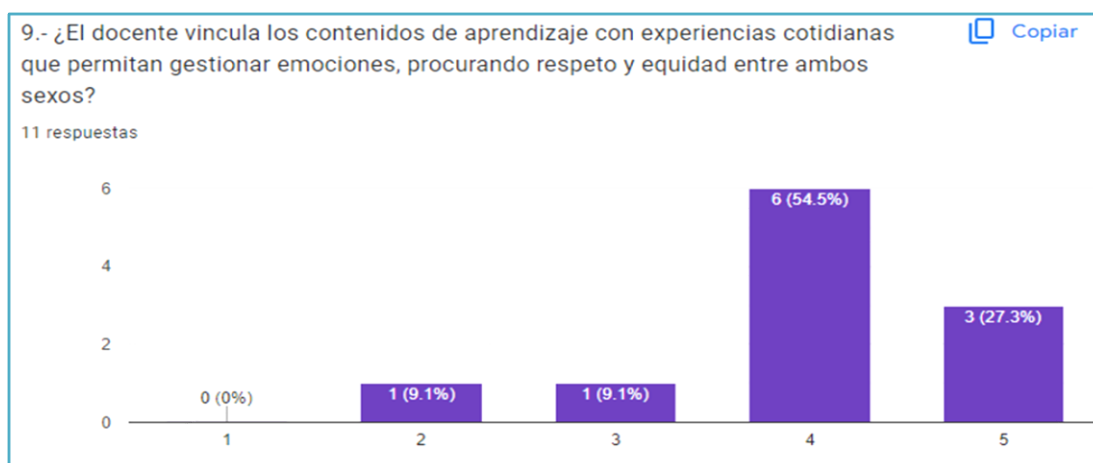
Gráfico 10. El docente diseña actividades de autorregulación, para evitar comportamientos sexistas.



Fuente. Elaboración propia (2024).

El 27.3% de las docentes consideran que siempre diseñan actividades de autorregulación en sus estudiantes, con la finalidad de evitar comportamientos sexistas, el 45.5%, considera que casi siempre; el 18.2% a veces y un 9.1% casi nunca. Al respecto conviene decir sobre la importancia que tienen las docentes para generar en sus aulas un ambiente de respeto y uno de ellos es que, mediante la reflexión de diversas situaciones, se sensibilice a los educandos para ir erradicando poco a poco comportamientos sexistas dentro del aula, la comunidad escolar y en sus hogares.

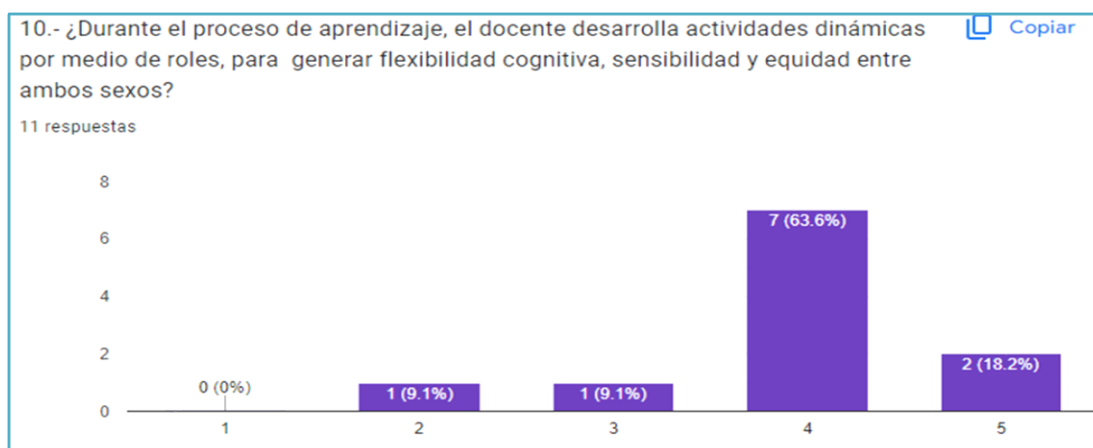
Gráfico 11. El docente vincula contenidos de aprendizaje con experiencias cotidianas.



Fuente. Elaboración propia (2024).

En cuanto a la vinculación de los contenidos de aprendizaje con las experiencias cotidianas para procurar la equidad, se refleja que el 27.3% de las educadoras siempre lo retoma; el 54.5% casi siempre, y un 9.1% considera que a veces y casi nunca lo retoman. En resumen se observa que se va por buen camino, denotando que se están implementando estrategias de aprendizaje que fortalezcan la equidad de género dentro de las aulas y en la comunidad escolar.

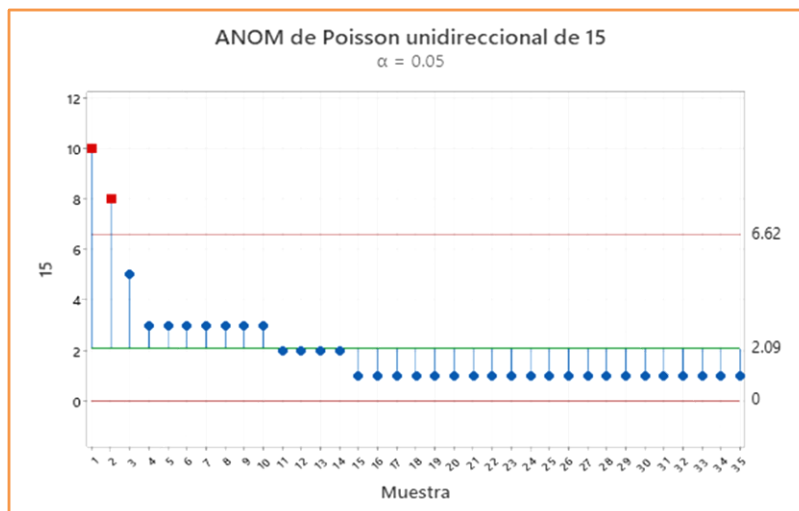
Gráfico 12. El docente desarrolla actividades dinámicas por medio de roles.



Fuente. Elaboración propia (2024).

En esta sección esbozo que en el nivel de preescolar se va por buen camino en cuanto a la erradicación de los estereotipos dentro de las aulas debido a que las educadoras muestran compromiso para diseñar diversas actividades que permitan sensibilizar constantemente al alumnado sobre el respeto a la diversidad y a la equidad de género principalmente. En esta gráfica se observa que el 18.2% de las participantes siempre desarrollan actividades dinámicas por medio de roles para sensibilizar sobre la equidad entre ambos sexos, el 63.6% casi siempre lo retoma; un 9.1% a veces y otro 9.1% casi nunca. En seguida, estos datos fueron validados en el software estadístico diseñado para realizar análisis de datos de manera eficiente, rigurosa y precisa; para encontrar la confiabilidad de la investigación y medir los factores de éxito.

Gráfico 13. Análisis de medidas ANOM.



Fuente: Elaboración propia (2024).

Se elaboró una tabla para la validación de repeticiones, la cual por medio del software de mini tap (ANOM un solo factor) para sacar la prueba de normalidad, obteniendo un nivel de significancia de $\alpha=0.05$ lo que indica que vamos bien con el proceso de la investigación.

CONCLUSIÓN

Conviene distinguir que este Proyecto sobre “Impacto de los estereotipos en el aprendizaje de los alumnos a nivel preescolar”, se llevó a cabo en el municipio de Tlalmanalco. Con educadoras que laboran en esta zona escolar.

Dentro de las aulas, generalmente los estereotipos se manifiestan cuando las educadoras ofrecen al alumnado algunos materiales didácticos, los cuentos clásicos principalmente y juguetes, los cuales a menudo perpetúan estereotipos de género, raza y clase social; así como al interactuar con los adultos se denota un trato diferenciado, lo cual pueden reforzar dichos estereotipos, también mediante las actividades o juegos tradicionales que se utilizan, los cuales muchas veces refuerzan ciertos roles de género tradicionales; se logra observar que la distinción de género todavía se caracteriza por algunas ropas y colores; cabe mencionar que debido a la apertura que hay en las redes sociales, ya hay más sensibilización sobre el respeto a la diversidad, es fundamental que la educación dentro de un preescolar sea un espacio donde se promueva la igualdad, el respeto y la diversidad. Al desafiar los estereotipos, las educadoras pueden ayudar a los niños a desarrollar una visión más amplia de sí mismos y del mundo para construir una sociedad más justa y equitativa.

Los estereotipos tienen un impacto profundo en la educación preescolar, perpetuando desigualdades sociales y limitando el desarrollo de los niños y niñas. Es fundamental que los docentes, mediante la formación continua, adquieran suficientes herramientas para ir erradicando a los estereotipos, desde el nivel preescolar, en colaboración con los padres de familia, ya que ellos son un factor clave; sin embargo es necesario sensibilizarlos, para ampliar su cultura en pro de la equidad de género, lo que muchas veces provoca que a las niñas se les limite mucho en sus aspiraciones y potencialidades y a los niños no se les permita externar sus sentimientos de forma natural o espontánea, formando erróneamente estereotipos. Yo concluyo que tanto la familia como los docentes, juegan un papel muy importante en la formación de las niñas y los niños y muchas veces no se ponen a dimensionar sobre la gran responsabilidad que esto conlleva, tomándose a la ligera dicho rol, por lo que se les invita a hacer uso de un lenguaje más inclusivo, a la hora de interactuar con las personas; así como de hacer uso de material didáctico diverso donde se representen una variedad de culturas, razas, géneros y habilidades; para promover valores de igualdad y respeto principalmente así como crear diversos momentos dentro del aula o el hogar, para que se reflexione sobre ciertas actitudes o acciones que se tienen cuando se vulnera el respeto a la equidad de género; es importante apoyarse de diversos portadores de texto y trabajarlos con diferentes dinámicas, para que las niñas y los niños se den cuenta que pueden tener grandes aspiraciones, que se pueden expresar sin problema, siempre y cuando respeten a los demás y que pueden jugar con todos los colores y juguetes, sin sentirse mal ya que eso no define el género.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aroca-Aroca, M. (2022). Concepción de un nuevo paradigma educativo desde la perspectiva de género. *Cultura, Educación y Sociedad*, 13(1), 19-40. <http://dx.doi.org/10.17981/cultedusoc.13.1.2022.02>
- Azúa, Ximena, L. D., & Saavedra, P. (2019). El desafío de una educación no sexista en la formación inicial: prácticas docentes de educadoras de párvulo en escuelas públicas chilenas. *Calidad en la educación*, (50), 40-82. <https://dx.doi.org/10.31619/caledu.n50.721>
- Camacho Brown, L., & Watson Soto, H. (2007). Reflexiones sobre equidad de género y educación inicial. *InterSedes: Revista de las Sedes Regionales*, 8(14), 33-48. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=66615071004>
- Castillo Sánchez, M., & Gamboa Araya, R. (2013). La vinculación de la educación y género. *Actualidades Investigativas en Educación*, 13(1), 391-407.

http://www.scielo.sa.cr/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S140947032013000100015&lng=en&tlng=es

Castillo-Mayén, R., & Montes-Berges, B. (2014). Análisis de los estereotipos de género actuales. *Anales de Psicología*, 30(3), 1044–1060. <https://doi.org/10.6018/analesps.30.3.138981>

Cervantes Ríos, J. C., & Chávez García, S. (2018). Políticas públicas con perspectiva de género en preescolar. La invisibilidad de las masculinidades en la infancia. *Revista Estudios del Desarrollo Social: Cuba y América Latina*, 6(2), 223-251. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S230801322018000200012&lng=es&tlng=es

Collazos Benítez, K. J. (2023). *Los estereotipos de género y el rol de la canción infantil en niñas y niños de la primera infancia* [Tesis de grado, Universidad Pedagógica Nacional]. Repositorio de la Universidad Pedagógica Nacional. http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/18699/collazos_kelly_13_jun_-23%20Repositorio%20%281%29.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Feijóo Lasarte A. (2019). *Aprendizaje de los estereotipos y roles de género en la Educación Infantil*. Universidad del País Vasco. <https://www.ehu.es/documents/1358119/27585477/Francisca-de-Aculodi-AinhoaFeijoo-Hautagaia.pdf/31e4683d-03e7-3f79-4524-172cdad24e36?t=1614343871033>

Fernández Poncela, A. M. (2006). Género y canción infantil. *Política y cultura*, (26), 35-68. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S018877422006000200003&lng=es&tlng=es

García Ramírez, C.T. (2014). Permanencia de estereotipos de género en la escuela inicial. *Educere*, 18(61), 439-448. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35639776006>

García Villanueva, J. & Hernández Ramírez, C. I. (2016). ¿Realidad o fantasía? Roles y estereotipos sexistas expuestos a través de representaciones discursivas e iconográficas en cuentos infantiles. *Revista Integra Educativa*, 9(1), 91-110. http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S199740432016000100006&lng=es&tlng=es.

Jara Pauta, K. P. (2019). *Presencia de estereotipos de Género en niños y niñas de la edad de 4 a 5 años del Centro de Estimulación Integral y Apoyo Psicoterapéutico de la Universidad del Azuay*

- (CEIAP) [Tesis de grado, Universidad del Azuay]. Repositorio de la Universidad del Azuay. <https://dspace.uazuay.edu.ec/bitstream/datos/8773/1/14427.pdf>
- Jiménez Quenguan, M., & Galeano Barbosa, D. J. (2019). La necesidad de educar en perspectiva de género. *Revista Educación*, 44(1), 472–490. <https://doi.org/10.15517/revedu.v44i1.38529>
- Lechuga Montenegro, J., Ramírez Argumosa, G., & Guerrero Tostado, M. (2018). Educación y género. El largo trayecto de la mujer hacia la modernidad en México. *Economía UNAM*, 15(43), 110-139. <https://doi.org/10.22201/fe.24488143e.2018.43.387>
- Martínez Reina, M.D.C., & Vélez Cea, M. (2009). Actitud en niños y adultos sobre los estereotipos de género en juguetes infantiles. *CIENCIA ergo-sum, Revista Científica Multidisciplinaria de Prospectiva*, 16(2),137-144. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=10411360004>
- Mosteiro García, M.J., & Porto Castro, A.M. (2017). Análisis de los Estereotipos de Género en alumnado de Formación Profesional: Diferencias según sexo, edad y grado. *Revista de Investigación Educativa*, 35(1),151-165. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=283349061009>
- Ochoa, D., Parra, M., & García, C. T. (2006). Los cuentos infantiles: niñas sumisas que esperan un príncipe y niños aventureros, malvados y violentos. *Revista Venezolana de Estudios de la Mujer*, 11(27), 119-154. http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S131637012006000200009&lng=es&tlng=es
- Puerta Sánchez, S., & González Barea, E. M. (2015). Reproducción de los estereotipos de género en Educación Infantil a través de los juegos y juguetes. *Revista de Investigación en la Escuela*, (85), 63-74.
- Quiaragua González, C.J. (2016). ¿Por qué los profesores guardan silencio acerca de la desigualdad de género en las escuelas? *Revista Electrónica Actualidades Investigativas en Educación*, 16(3),1-21. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44746861017>
- Reza Suárez (2021). *Programa pedagógico diferenciado para fortalecer la gestión coeducativa del docente, Carrera de Educación Básica de la Universidad de Guayaquil, 2021* [Tesis de grado, Universidad César Vallejo]. Repositorio de la Universidad César Vallejo. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/82781/Reza_SLB-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y

- Rodríguez-Rodríguez, J., & Reguant-Álvarez, M. (2020). Calcular la fiabilitat d'un qüestionari o escala mitjançant l'SPSS: el coeficient alfa de Cronbach. *REIRE Revista d'Innovació I Recerca En Educació*, 13(2), 1–13. <https://doi.org/10.1344/reire2020.13.230048>
- Salamanca López, L. G. (2014). Coeducación, la erradicación de los estereotipos de género en la educación del siglo veintiuno. *Iberoamérica Social: revista-red de estudios sociales* 2(3), 84-91. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6624998>
- Serrano Arenas, D., & Ochoa Cervantes, A. (2021). Los estereotipos de género y sus limitaciones en el ejercicio de la participación de la infancia en la escuela. *Revista Educación*, 45(2), 52–66. <https://doi.org/10.15517/revedu.v45i1.43456>
- Villalobos-Gray, D. (2022). Desigualdad de género en los derechos humanos. *Polo del Conocimiento*, 7(6), 640-666. <http://dx.doi.org/10.23857/pc.v7i6.4096>

TABLA TRABAJO COLABORATIVO

Conceptualización	Navarrete Luna Rosa
Metodología	Ramírez Castañeda Iscander Armando, Villar Laguna Víctor
Software	Brauer Aguilar Martha Susana, Macías Sagarminaga María Eugenia Astrid
Validación	Navarrete Luna Rosa
Análisis Formal	Ramírez Castañeda Iscander Armando, Villar Laguna Víctor
Investigación	Brauer Aguilar Martha Susana, Macías Sagarminaga María Eugenia Astrid
Recursos	Navarrete Luna Rosa
Curación de datos	Ramírez Castañeda Iscander Armando, Villar Laguna Víctor
Escritura - Preparación del borrador original	Brauer Aguilar Martha Susana, Macías Sagarminaga María Eugenia Astrid
Escritura - Revisión y edición	Navarrete Luna Rosa